**Formularz konkursowy**

**„Mam Pomysł 2019-2020”**

*Formularz został przyjęty dnia: …….…………………*

*Podpis osoby przyjmującej: ……………………………*

**Część I**

**Informacje wstępne**

|  |  |
| --- | --- |
| **Projekt młodzieżowy[[1]](#footnote-1):** |  |
| **Priorytet[[2]](#footnote-2):** | Nasz projekt będzie[[3]](#footnote-3):1. (…) skierowany na zewnątrz grupy i będzie charakteryzował się myśleniem:  „co możemy zrobić dla innych”;
2. (…) służyć uzyskaniu wiedzy lub/i nabyciu umiejętności przez członków zespołu młodzieżowego i wykorzystaniu ich w stworzeniu finalnego efektu projektu („co możemy zrobić przy pomocy wiedzy, którą już posiadamy”);
3. (…) służyć budowaniu wizerunku Warszawy („jak możemy uatrakcyjnić przestrzeń, w której żyjemy lub pokazać innym, że Warszawa jest ciekawa”).
 |
| **Termin[[4]](#footnote-4):** | Projekt młodzieżowy jest realizowany od ………………… do …………………. |
| **Miejsca[[5]](#footnote-5):** |  |
| **Część II****Członkowie zespołu młodzieżowego:** |
| **Koordynator merytoryczny:** | Imię i nazwisko: E-mail: Tel: Rok urodzenia:  |
| **Koordynator finansowy:** | Imię i nazwisko: E-mail: Tel: Rok urodzenia:  |
| **Członek zespołu[[6]](#footnote-6):** | Imię i nazwisko: E-mail: Tel:Rok urodzenia:  |
| **Członek zespołu:**(nieobowiązkowe) | Imię i nazwisko:Rok urodzenia: |
| **Pełnoletni asystent[[7]](#footnote-7):** | Imię i nazwisko: E-mail: Tel: Rok urodzenia:  |
| **Liczba i wiek[[8]](#footnote-8):** | 1. Jest nas ….. osób i jesteśmy w przedziale wiekowym ………………… .
2. Jesteśmy uczniami:
* klasy 7 lub 8 szkoły podstawowej - …… (liczba) osób.
* gimnazjum - …… (liczba) osób.
* liceum - …… (liczba) osób.
* technikum - …… (liczba) osób.
1. Wśród nas jest - …… (liczba) osób pełnoletnich.
 |

**Część II**

**Informacje o projekcie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Główny cel:** |  |
| **Cele szczegółowe[[9]](#footnote-9):** |  |
| **Adresaci projektu[[10]](#footnote-10):** |  |
| **Opis projektu[[11]](#footnote-11)**: |  |
| **Zakładane rezultaty[[12]](#footnote-12):** |  |

**Część III**

**Harmonogram[[13]](#footnote-13)**

|  |
| --- |
| **Harmonogram[[14]](#footnote-14)** |
| **DATA[[15]](#footnote-15):** | **DZIAŁANIA:** | **MIEJSCA:** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

(Do harmonogramu można dodawać lub usuwać kolejne wersy w miarę potrzeby)

**Część IV**

**Kosztorys[[16]](#footnote-16)**

|  |
| --- |
| **KOSZTORYS[[17]](#footnote-17)** |
| **Nr.** | **Co?[[18]](#footnote-18)** | **Ile?** | **Rodzaj miary[[19]](#footnote-19)** | **Koszt jednostki** | **Cena[[20]](#footnote-20)** | **Koszt kategorii[[21]](#footnote-21)** |
| 1 |  |  |  | zł | Szacowana | Sprawdzona |  |
| 2 |  |  |  | zł | Szacowana | Sprawdzona |  |
| 3 |  |  |  | zł | Szacowana | Sprawdzona |  |
| 4 |  |  |  | zł | Szacowana | Sprawdzona |  |
| 5 |  |  |  | zł | Szacowana | Sprawdzona |  |
| 6 |  |  |  | zł | Szacowana | Sprawdzona |  |
| **OGÓŁEM** | zł |

(Do kosztorysu można dodawać lub usuwać kolejne wersy w miarę potrzeby)

Wyrażam zgodę dla Klubu Inteligencji Katolickiej z siedzibą przy ul. Freta 20/24a w Warszawie, numer KRS 0000034785 (dalej jako KIK) na gromadzenie, przetwarzanie i wprowadzanie do systemów informatycznych moich danych osobowych podanych w powyższym dokumencie.

Jestem świadomy, że:

* zebrane dane będą wykorzystywane wyłącznie w zakresie niezbędnym do realizacji, ewaluacji i całkowitego rozliczenia zadania o nazwie „Mam Pomysł 2019-2020”. Dostęp do danych będą mieli tylko upoważnieni pracownicy i współpracownicy KIK. Dane nie będą przekazywane osobom trzecim ani innym podmiotom.
* przysługuje mi prawo do żądania od KIK dostępu do moich danych osobowych; prawo do sprostowania danych, usunięcia ich lub ograniczenia przetwarzania oraz do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania; prawo do przenoszenia danych; prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie (bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem); prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Podpisy wszystkich członków zespołu: ……………………………………………………

 Miejscowość, data

……………………………………………………………

Koordynator merytoryczny

……………………………………..…………………….

Koordynator finansowy

……………………………………..…………………….

Członek zespołu

……………………………………..…………………….

Członek zespołu

……………………………………..…………………….

Członek zespołu

……………………………………..…………………….

Członek zespołu

……………………………………..…………………….

Członek zespołu

1. Nazwa projektu. [↑](#footnote-ref-1)
2. Można zaznaczyć kilka punktów. [↑](#footnote-ref-2)
3. Podkreśl/pogrub właściwe. [↑](#footnote-ref-3)
4. Projekt może trwać dłużej niż edycja, w ramach której jest realizowany. Jednak finansowo musi być rozliczony w tej samej edycji tzn. jesienno-zimowej lub wiosenno-letniej. [↑](#footnote-ref-4)
5. Projekt powinien być realizowany w Warszawie, choć w określonych sytuacjach możliwe są inne miejsca jego realizacji. [↑](#footnote-ref-5)
6. Można podać dowolną liczbę członków zespołu. Każdy członek zespołu musi złożyć swój podpis – patrz ostatnia strona. [↑](#footnote-ref-6)
7. Pełnoletni asystent - osoba pełnoletnia, której zadaniem będzie wspieranie zespołu młodzieżowego. Nie jest pełnoprawnym członkiem zespołu i działa wyłącznie na prośbę zespołu. Pełnoletni asystent nie jest wymagany, jeśli którykolwiek z członków zespołu młodzieżowego ma skończone 18 lat. [↑](#footnote-ref-7)
8. Prosimy o uwzględnienie wszystkich osób realizujących projekt, można podawać liczby szacunkowe. [↑](#footnote-ref-8)
9. Prosimy wymienić cele, które służą realizacji celu głównego. [↑](#footnote-ref-9)
10. Prosimy wymienić odbiorców projektu. [↑](#footnote-ref-10)
11. Prosimy szczegółowo opisać działania realizowane w ramach projektu. [↑](#footnote-ref-11)
12. Prosimy wymienić zakładane rezultaty działań projektowych/realizowanych w ramach projektu. [↑](#footnote-ref-12)
13. Projekt może trwać dłużej niż dana edycja, ale finansowo musi zostać rozliczony przed jej zakończeniem. [↑](#footnote-ref-13)
14. Wymienić działania realizowane w ramach projektu. [↑](#footnote-ref-14)
15. Daty można podawać w przedziałach czasowych. [↑](#footnote-ref-15)
16. Wszystkie wydatki finansowe muszą być rozliczone przed zakończeniem danej edycji. [↑](#footnote-ref-16)
17. Wymienić i opisać kategorie wydatków. W miarę możliwości tworzyć szczegółowe kategorie. [↑](#footnote-ref-17)
18. W miarę możliwości wymienić w nawiasie zawartość kategorii. [↑](#footnote-ref-18)
19. Np. sztuka, kilogram, zestaw itp. [↑](#footnote-ref-19)
20. Pogrubić lub podkreślić właściwe. Zaznaczyć szacowane tylko, gdy podany koszt kategorii jest niepewny. [↑](#footnote-ref-20)
21. Łączny koszt danej kategorii. Zaokrąglać w górę. [↑](#footnote-ref-21)